****

**Управление общего и дошкольного образования**

**Администрации города Норильска**

**МБУ «Методический центр»**

**Дидактическая игра «Круги Луллия» как эффективное средство формирования познавательной активности у детей с ОВЗ**

**/ из опыта работы воспитателя**

**МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик»**

**Шабановой Тойбике Акманбетовны/**

**Норильск, 2025 г.**

**Аннотация**

Данное пособие содержит теоретические и практические материалы, основанные на современных подходах к развитию и воспитанию дошкольников через дидактическую игру «Круги Луллия». Определены содержание и задачи, помогающие формировать познавательную активность детей с ОВЗ, как на специальных занятиях, так и в свободной деятельности взрослого с детьми.

Материалы методической разработки помогут педагогическим работникам в игровой форме обеспечить позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру и другие формы активности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками, для успешной социокультурной интеграции дошкольников с ОВЗ в условиях детского сада.

Данный материал адресован как педагогам, решающим задачи коррекционной направленности с детьми с ОВЗ, так и воспитателям, работающим в общеразвивающих группах, в которых присутствуют дети ОВЗ.

Методист МБУ «Методический центр» С.В. Литвяк

© Муниципальное бюджетное учреждение «Методический центр» г. Норильск, ул. Кирова д. 20 –а, т. 8 (3919) 23-88-49

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\ds25\Downloads\IMG-20250412-WA0014.jpg | **Шабанова Тойбике Акманбетовна,**  **воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик».**  **Образование:** высшее, Дагестанский государственный педагогический университет, по специальности «Педагогика и методика начального образования», присуждена квалификация учитель начальных классов, 2001 г. В 2010 году прошла курсы профессиональной переподготовки в Норильском филиале ГОУ ВПО «КГПУ им. В.П. Астафьева» по программе «Дошкольная педагогика и психология», по направлению «Методики дошкольного образования»  **Педагогический стаж:** 29 лет  **Профессиональный успех:**  - 2017 год. Всероссийский образовательный «Портал педагога» - обобщила и представила опыт работы. Тема «Современные подходы к организации двигательной активности детей дошкольного возраста в режиме дня», благодарственное письмо, свидетельство. |

2024 г. - публикация на интернет-ресурсе всероссийского информационно-образовательного портала «Научно-образовательный центр педагогических проектов» «Успешные практики: развиваем и воспитываем в игре. Игра «Круги Луллия»;

- 2025 г. - представление опыта работы на городском методическом объединение педагогов города – «Дидактическая игра «Круги Луллия» как эффективное средство формирования духовно – нравственных ценностей у детей с ОВЗ»

**Наградные документы:**

* Благодарственное письмо заведующего МБДОУ «ДС № 25 «Серебряное копытце», 2016 год.
* Благодарственное письмо главы города Норильска, 2021 год.

Оглавление

[Введение 5](#_Toc199420538)

[Основная часть 6](#_Toc199420539)

[Особенности развития познавательных процессов у детей с ОВЗ 6](#_Toc199420540)

[Роль игровой деятельности в обучении дошкольников с ОВЗ 8](#_Toc199420541)

[Использование дидактических игр в работе с детьми с ОВЗ 9](#_Toc199420542)

[Круги Луллия 11](#_Toc199420543)

[Методические рекомендации по использованию дидактических игр «Круги Луллия» в работе с детьми с задержкой психического развития 13](#_Toc199420544)

[Заключение 15](#_Toc199420546)

[Приложения 16](#_Toc199420547)

# Введение

Проблема воспитания и обучение детей с ОВЗ является одной из наиболее важных и актуальных проблем современной педагогики.

К сожалению, количество детей с проблемами в развитии постоянно увеличивается. Чем раньше происходит включение проблемных детей в систему развивающего обучения, тем эффективнее воздействие на ребенка и больше шансов на успешное преодоление ребёнком тех трудностей, с которыми он сталкивается, приходя в школу.

Само понятие «дети с ОВЗ» стало наполняться другим содержанием, приобретать не только медицинский, но и социальный смысл. Дети с нарушениями в здоровье имеют значительные ограничения в жизнедеятельности, в способности к самообслуживанию, передвижению, самоконтролю за поведением, обучению, общению, что приводит их к социальной дезадаптации. Ограничение в жизнедеятельности создает барьеры для включения ребенка в адекватный возраст воспитательные и педагогические процессы.

Перед педагогом, работающим, с детьми с ограниченными возможностями здоровья стоит важная задача – осуществлять коррекционно-развивающее воздействие на детей. Важнейшей задачей специального обучения детей с ОВЗ является развитие у них мыслительных процессов анализа, синтеза, сравнения и обобщения.

Воспитанники данной категории не умеют планировать свои действия, контролировать их, не руководствуются в своей деятельности конечной целью, часто “перескакивают” с одного на другое, не завершив начатое.

Таким образом, целый ряд особенностей детей с ОВЗ определяет общий подход к ребенку, специфику содержания и методов обучения. На сегодняшний день существует множество методик, технологий, с помощью которых можно корректировать процесс развития детей с ОВЗ. Самая близкая, доступная и увлекательная деятельность дошкольников — игра. Игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной, непринужденной обстановки, установлению психологически адекватной возрасту ситуации общения. В игровой деятельности раскрывается индивидуальность ребенка.

Круги Луллия – одно из средств развития интеллектуально-творческих способностей детей, развития речи. Основная идея работы с дидактическим пособием «Круги Луллия» – создание педагогических условий для освоения детьми мыслительных операций преобразования признаков и их значений при познании окружающего мира и для решения проблемных ситуаций.

Актуальность данной методической разработки заключается в дополнении и внесении новых элементов данной технологии в разные виды детской деятельности, которые будут способствовать формированию и интеллектуальных способностей, и творческому развитию детей.

Необычная форма заданий позволяет научить ребенка не только различать признаки предметов, но и развивать цветовосприятие, умение группировать, сравнивать, анализировать, обобщать, концентрировать внимание, формировать навыки устной речи, а также способствует активизации зрительных функций (навыков фиксации, прослеживания, зрительного соотнесения).

Использование кругов Луллия в коррекционной работе с детьми с ОВЗ, позволяет развить сенсомоторную сферу, словесно-логическое мышление, даёт возможность скорректировать речевые и двигательные нарушения, улучшить память, тактильное восприятия, внимание, развить творческие способности детей, умение находить своё решение в проблемной ситуации.

# Основная часть

# Особенности развития познавательных процессов у детей с ОВЗ

Вопросы активизации познавательной сферы обучающихся освещались в научных работах педагогов и психологов таких, как Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Г.И. Щукина, Е. Е. Кравцова и других. Психологи подчеркивают, что развитие познавательной сферы ребенка непосредственно связано с развитием психических новообразований, таких как ощущение, восприятие, память, воображение, мышление.

Рассмотрим подробнее, особенности развития каждого психического процесса у детей с ОВЗ.

Мышление. У большинства детей с ОВЗ отмечается снижение темпа мыслительных процессов и нарушение отдельных мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение, сравнение, конкретизация, абстрагирование). Дети анализируют и вычленяют обычно лишь зрительные признаки предметов (цвет, форму, величину), не замечая второстепенных, но не менее важных свойств предметов (запах, поверхность, вкус предмета). Например, при предъявлении яблока дети отмечают лишь цвет и форму, не выделяя вкусовые и тактильные характеристики. Выявляются затруднения при обобщении предметов из одной лексической группы (например, ребенок называет лежащие перед ним помидор, огурец, морковь, картофель, но при просьбе педагога назвать, одним словом, овощи все эти предметы затрудняется).

Преобладающий тип мышления у детей с ОВЗ: наглядно-действенное, у некоторых, наглядно-образное. Словесно-логическое мышление, которое начинает формироваться в младшем школьном возрасте у нормально развивающихся сверстников, детям с нарушениями в развитии является недоступным к школьному возрасту.

Отличительной чертой мышления детей с особыми образовательными потребностями является некритичность, невозможность самостоятельно оценить результат своей деятельности, выделить ошибки. Они не понимают своих неудач и остаются довольны своей работой.

Память. Специфическими особенностями развития памяти у детей с нарушениями в развитии являются заметное преобладание кратковременной памяти над долговременной, наглядной над словесной и механической над логической. Продуктивность непроизвольного запоминания детей с ОВЗ значительно ниже, чем у нормально развивающихся детей, что объясняется несколькими причинами.

Основная из них – пониженная познавательная активность. Это отчетливо проявляется на стадии воспроизведения, когда ребенка просят припомнить тот или иной материал, хотя задача запомнить этот материал не ставилась.

Дети с нарушениями в развитии часто отвлекаются при заучивании материала, что неизбежно снижает эффективность запоминания. Сниженная целеустремленность мнемической деятельности отчетливо обнаруживается у детей с ОВЗ в тех случаях, когда они должны запомнить материал, пользуясь специальными приемами, повышающими эффективность произвольной памяти. Эффективность произвольной памяти существенно зависит также от умения контролировать себя в ходе заучивания, прежде всего от умения дифференцировать воспроизведенный материал от не воспроизведённого. Дети с ОВЗ лучше воспринимают материал в виде картинок, чем тот же вербальный материал.

Внимание. Характерная особенность внимания у этих детей – отвлекаемость. Ее причина – воздействие других ярких и сильных раздражителей, импульсивность, общая неорганизованность, неумение проявить волевое усилие для преодоления трудностей. Чем выше уровень организации и саморегуляции, тем меньше пропусков. Дети на занятиях рассеяны, не могут работать более 10-15 минут. Это вызывает реакцию раздражения, нежелания работать. У детей с ОВЗ ослабленное внимание к вербальной (словесной) информации, даже если повествование будет интересным, захватывающим. Дети теряют нить повествования или вопроса при малейшем раздражителе (стук в дверь).

Восприятие. Развитие данного познавательного психического процесса зависит от нарушения ребенка. Если ребенок имеет нарушение по типу сенсорных (нарушение слуха, зрения), то сохранные анализаторы замещают нарушенный орган (если нарушено зрение, то будет в большей степени задействовано слуховое восприятие, если слух, то зрительное).

Восприятие детей с ОВЗ неполноценно и не поставляет достаточной информации. Существенным недостатком восприятия у детей является значительное замедление процесса переработки, поступающей через органы чувств информации. В условиях кратковременного восприятия тех или иных объектов или явлений многие детали остаются «неохваченными». Ребенок с нарушениями воспринимает за определенное время меньший объем материала, чем его нормально развивающийся сверстник. Особо следует отметить недостатки пространственного восприятия, например, направления или расположения отдельных элементов в сложном изображении. Пространственное восприятие формируется в процессе сложного взаимодействия зрения, двигательного анализатора и осязания. Это взаимодействие складывается у детей с ОВЗ с запозданием и долгое время оказывается неполноценным.

Воображение. У многих детей с ОВЗ отмечаются трудности в развитии воображения. Это обусловлено тем, что знания ребенка об окружающей действительности недостаточны, фрагментарны, ограниченны. Так же, у детей вызывает затруднение узнать неполные изображения (при предъявлении рисунка половины животного дети с трудом его узнают). При творческом задании (например, методика «Нарисуй несуществующие животные», дети зачастую рисуют стереотипных животных, без проявления творчества и фантазии, так как им тяжело сопоставить в своем воображении не подходящие друг другу образы и отразить их на листе.

Речь. Исследования речи детей с ОВЗ показывают, что фонетическая сторона речи страдает разнообразными нарушениями: нечеткостью произношения ряда звуков, нестойкостью употребления ряда звуков речи, заменой одних звуков другими, более простыми по артикуляции, что, как правило, обусловлено проявлением неврологической патологии – снижением или повышением тонуса артикуляционных мышц. Нарушения звукопроизношения у детей с ОВЗ разнообразны. Словарь этих детей, особенно активный, значительно сужен, а иногда просто ошибочен. У этих детей нарушения речи разнообразны по своим проявлениям, механизмам, уровням и требует дифференцированного подхода при их анализе. Дефекты речи у детей с ОВЗ проявляются на фоне недостаточной сформированности познавательной деятельности и обусловлены особенностями их психофизического развития. Поэтому коррекционная работа должна определяться не только характером речевого дефекта, но и учитывать свойственные только им психологические особенности.

# Роль игровой деятельности в обучении дошкольников с ОВЗ

Дошкольное детство – период наиболее интенсивного формирования  
познавательных процессов и личности в целом. Если интеллектуальный и  
эмоциональный потенциал ребенка с ОВЗ не получает должного развития в  
дошкольном возрасте, то впоследствии не удается реализовать его в полной  
мере.

Игра - один из тех видов детской деятельности, которой используется  
взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучая их различным  
действиям с предметами, способам и средствам общения. В игре ребёнок  
развивается как личность, у него формируется те стороны психики, от которых  
в последствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой  
деятельности, его отношения с людьми.

Развитие познавательных процессов у детей происходит в доступной для  
них форме, то есть через применение различных игр и игровых технологий.  
Игра, являясь ведущей деятельностью детей дошкольного возраста,  
составляет основу занятий с ребенком, способствует активному  
формированию речи, активизации основных психических процессов,  
обучению методам взаимодействия в социуме. А.Н. Леонтьев подчеркивал  
важное значение игры для познавательного и личностного развития ребенка  
дошкольника. Особенно важное значение, как инструмент развития и  
познания игра приобретает для детей с ОВЗ.

Формирование игровой деятельности у детей с ОВЗ требует  
проведения специально организованных занятий и лишь затем, переносится в  
свободную деятельность. О.П. Гаврилушкина в своих исследованиях  
отмечает, что ребенок с ОВЗ способен познавать окружающий мир: он «не  
может делать это теми способами, которыми так естественно пользуются его  
нормально развивающиеся сверстники… к такому ребенку надо подходить  
индивидуально, учитывать его интересы, предпочтения, особенности  
характера, уровень умственного и речевого развития, степень обучаемости…».

В любом возрасте игра является ведущей деятельностью, необходимым  
условием всестороннего развития детей и одним из основных средств их  
воспитания и обучения. В процессе игры создаются благоприятные условия  
для формирования, развития и совершенствования психических процессов  
ребёнка, формирования его личности. Игры разнообразят процесс обучения,  
наполняют жизнь воспитанников радостными переживаниями, эмоционально  
обогащают их.

# **Использование дидактических игр в работе с детьми с ОВЗ**

Значительное место в процессе обучения и воспитания занимают  
дидактические игры т.к. в игре создаются такие условия, в которых каждый  
ребенок приобретает собственный действенный и чувственный опыт.

Использование дидактических игр является одним из самых  
эффективных приемов развития познавательных процессов у детей с ОВЗ. Для  
детей с ОВЗ все запланированные занятия, индивидуальная работа должна  
быть пронизана элементами игры, содержать игровые ситуации, это  
значительно способствует развитию познавательных процессов  
воспитанников.

Дидактическая игра дает возможность решать различные  
педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной и  
привлекательной для данной категории детей. Дидактическая игра позволяет  
делать менее заметным переход от простого к сложному.

Дидактическая игра имеет цели: обучающую (которую преследует  
взрослый); коррекционную (способствует развитию ребенка); игровую (для  
действия ребёнка).

В работе с детьми с ОВЗ важно, чтобы эти цели дополняли друг друга.  
Специально подобранные дидактические игры и упражнения создают такие  
педагогические условия, которые будут способствовать развитию речевой  
активности, развитию психических процессов, эмоционально-волевой сферы.  
При включении их в коррекционно-развивающий процесс я постоянно  
сопровождают свои действия речью, добиваюсь от ребенка звукового ее  
отражения (даже на уровне звукового произношения, лепета).

Дидактические и развивающие игры способствуют  
развитию психических функций и познавательных процессов,  
формируют правильную речь и обогащают словарный запас у детей с  
ограниченными возможностями здоровья, помогают в дальнейшем обучении  
и социализации

При систематическом использовании в коррекционной работе  
дидактических игр повышается эффективность педагогического процесса в  
целом. Дети лучше усваивают программный материал, правильно выполняют  
задания. У них развивается познавательная активность, что оказывает влияние  
на умственное развитие ребенка, формируется умение самостоятельно  
мыслить, использовать полученные знания в различных условиях в  
соответствии с поставленной задачей.

Положительные эмоции, которые возникают во время игры,  
активизируют деятельность ребёнка с ОВЗ, обеспечивают решение задач,  
которые связаны с формированием способности сравнивать, сопоставлять,  
делать выводы и обобщения. А это свидетельствует о корригирующей роли  
дидактических игр. Дидактическая игра позволяет индивидуализировать  
работу на занятиях, давать посильное задание каждому ребёнку, с учётом его  
умственных и психофизических возможностей и максимально развивать  
способности каждого ребёнка.

Дидактические игры позволяют установить преемственность между  
воспитанием ребенка в дошкольном возрасте в детском саду или в семье, где  
преобладающее место в его деятельности занимала игра, и воспитанием и  
обучением ребенка в школе. Включение дидактической игры в занятие  
сближает новую деятельность ребенка с привычной и делает менее заметным  
для ребенка переход к серьезной учебной работе.

Таким образом, дидактическая игра выступает как важное средство  
обучения, воспитания и разностороннего развития детей с ОВЗ.

Для того, чтобы у детей ОВЗ активно развивались познавательные процессы, я как педагог компенсирующей группы ЗПР, провожу коррекционно - развивающую работу и в этом мне помогают круги Луллия, на основе которой мной разработаны и адаптированы игры по разным темам.

# Круги Луллия

Круги Луллия прочно заняли свое место в педагогике. На сегодняшний день они являются универсальным дидактическим средством, формирующим мыслительные процессы у детей. Чем интересно это пособие? Оно вносит элемент игры в занятие, помогает поддерживать интерес к изучаемому материалу.

Методика построена на изобретении Раймонда Луллия (14 в., Италия) и получила название «Круги Луллия». В XIII веке французский монах Раймонд Луллий создал логическую машину в виде бумажных кругов. Оказывается, ее можно прекрасно использовать как средство развития речи и интеллектуально - творческих способностей детей. Простота конструкции позволяет применять ее даже в детском саду. А эффект огромен — познание языка и мира в их взаимосвязи.

Круги Луллия представляют дошкольникам как чудесные кольца или загадочные круги. На стержень нанизывается 2 круга разного диаметра. Сверху устанавливают указатель, ограничитель или стрелку. Все круги разделены на одинаковое количество секторов. В работе с детьми 4-5 лет используют два - три круга (4-8 секторов на каждом).

Круги и стрелка свободно двигаются независимо друг от друга. По желанию можно получить разные комбинации картинок, расположенных на секторах, и объединить, казалось бы, несовместимые объекты. Вариантов игр множество. Все зависит от возраста, поставленных задач, пройденного детьми материала.

**Автором были изготовлены Круги Луллия были по следующим темам:**

• Символика России

• Наши праздники

• Промысли

• Народы России

• Народы Севера

• Я и моё окружение

• Мы вместе

• Россия – многонациональная страна

• Мой край навек любимы

• Защитники Отечества

• История России

• Русские народные сказки

• Наша родина – Россия

• Профессии

• Транспорт

• Животный мир

• Растительный мир

• Мир вокруг нас

• Найди тень

• Найди узор по цвету

• Счет

• Форма

• Мамы и их детеныши

• Цифра

• Геометрические фигуры

• Матрешки

• Музыкальные инструменты

• Культура народов Дагестана

• Чей транспорт?

• Кто что ест?

• На какой звук?

• Овощи

• Фрукты

• Кому что принадлежит?

• Если хочешь быть здоров!

• Повтори

• Кто на чем играет?

• Чей домик?

• Города России

• Дорожные знаки

• ПДД

• Спортсмены

• Подбери пару

Игры с кругами Луллия я условно разделила на три типа:

1-й тип: «Найди реальное сочетание». Дети под стрелкой объединяли картинки, формирующие реальную картину мира. Составляли предложения, объединяющие в себе эти объекты. Делали выводы. Например, лиса и нора. Лиса живет в норе.

2-й тип: «Объясни необычное сочетание, придумай необычную историю». При раскручивании кругов рассматривали случайное соединение объектов и как можно достовернее объясняли необычность их взаимодействия. Для этих игр я подбирала кольца как для первого типа игр, но при этом раскручивали оба кольца. Далее обсуждали несовместимые на первый взгляд комбинация. Например, совпали картинки собаки и берлоги. Задавала вопросы: «Как могло случиться, что собака стала жить в берлоге, как она будет там жить? Заранее договаривалась с детьми, что ситуации сказочные, нереальные, значит можно дать волю фантазии.

3-й тип: «Реши проблему». В фантастических сказках с героями происходят разные истории. Необходимо учить ребёнка формулировать проблемы, выдвигать идеи по их решению.

На коррекционно – развивающих занятиях по восприятию сенсорных эталонов я использовала круги Луллия: «Цветовые гаммы» (разноцветные предметы сопоставить с цветовой гаммой), «Форма» (у каждого объекта есть форма), где дети учились распознавать геометрические фигуры независимо от их пространственного положения, анализировать и сравнивать предметы по форме, находить предметы одинаковой и разной формы; закрепляли знания о свойствах предметов, развивали самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели.

На занятиях по развитию коммуникативных навыков и закреплению знаний о животных мне помогли круги Луллия «Кто где живет?», «Найди тень» (животные, растения), «Кто что ест?», «Найди маму малышу» (домашние и дикие животные), «Кому что принадлежит? (профессии)», «Подбери пару», на этих занятиях у детей развивала речь, логическое, наглядно – образное мышление, познавательную активность.

Используя круги Луллия – расскажи сказку, такие как: «Гуси – лебеди», «Кого встретил колобок?», «Репка», «Курочка Ряба» и «Теремок» на занятиях по вербальному общению дети учились составлять рассказы, сказки, рассуждать, формулировать проблемы и выдвигать идеи по их решению.

Как показывает моя практика, необычная форма заданий позволяет научить ребенка не только различать признаки предметов, но и развивать цветовосприятие, умение группировать, сравнивать, анализировать, обобщать, концентрировать внимание, формировать навыки устной речи, а также способствует активизации зрительных функций (навыков фиксации, прослеживания, зрительного соотнесения). А самое главное – они создают для ребенка условия для того, чтобы почувствовать себя творцом, умеющим объяснять, сочинять, решать сказочные проблемы и обрести веру в свой успех.

Таким образом, дидактическое пособие круги Луллия помогало мне выполнять коррекционно – развивающую работу по развитию интеллектуально – творческих способностей детей среднего дошкольного возраста.

Использование такого дидактического пособия делает занятия интересными, увлекательными, что повышает их эффективность.

# Методические рекомендации по использованию дидактических игр «Круги Луллия» в работе с детьми с задержкой психического развития

# В каждой дидактической игре должна ставиться своя конкретная обучающая задача, которая соответствует теме занятия и коррекционному этапу. При подготовке к проведению дидактической игры рекомендуется подбирать такие цели, которые способствуют не только получению новых знаний, но и коррекции психических процессов ребенка с ЗПР.

Проводя дидактическую игру, с использованием кругов Луллии, необходимо учесть, что она должна нести смысловую нагрузку и соответствоватьэстетическим требованиям.

Дидактическая игра должна активизировать речевую деятельностьдетей. Должна способствовать приобретению и накоплению словаря исоциального опыта детей.

Использование кругов Луллия в коррекционной работе с детьми с ОВЗ, позволяет развить сенсомоторную сферу, словесно-логическое мышление, даёт возможность скорректировать речевые и двигательные нарушения, улучшить память, тактильное восприятия, внимание, развить творческие способности детей, умение находить своё решение в проблемной ситуации.

Цель: Основная цель работы с кругами Луллия – освоения способа познания мира.

Задачи:

1. развитие понимания обращенной речи;

2. развитие представлений о сенсорных эталонах;

3. развитие словесно-логического мышления;

4. коррекция речевых и двигательных нарушений;

5. улучшение памяти;

6. развитие тактильных восприятий;

7. развитие творческих способностей детей;

8. формирование способности решать проблемные ситуации.

Формы организации образовательной деятельности:

• образовательные ситуации, (например, в рамках образовательной деятельности по речевому и познавательному развитию).

• игровые обучающие ситуации;

• самостоятельная игровая деятельности детей.

Подготовка к игре:

1. Установить пособие на столе.

2. Поднять крышку.

3. На круги сверху уложить выбранные кольца с картинками.

4. Закрыть крышкой.

5. Раскручивать за выступающие справа и слева края пластинок и подбирать картинки по заданию.

Можно выделить этапы участия педагога в играх с «кругами»:

• воспитатель непосредственно участвует в игре. Предлагает ее, рассказывает правила, ее развитие, окончание, распределяет участие, помогает оформить ее словесно;

• воспитатель косвенно воздействует на поведение и речь детей, участвуя в играх на второстепенных ролях. Дети выбирают ведущего, устанавливают очередность в игровых действиях, и оформляют результат игры в речи;

• воспитатель осуществляет общий контроль на занятии или в свободной игровой деятельности. Дети самостоятельно планируют, развивают и завершают игру, сопровождая ее высказываниями и используя речевые умения и навыки, полученные в ходе коррекционной работы.

• воспитатель осуществляет обучающее руководство познавательными играми и создает условие для проявления речевой активности детей, углубления и расширения их игровых интересов, для усвоения навыков произвольного поведения и воспитания правильной речи.

# Заключение

Пособие круги Луллия способствует созданию заинтересованной, непринуждённой обстановки, снимает психологическое и физическое напряжение детей, обеспечивает восприятию нового материала. В результате применения кругов Луллия в играх разной тематической направленности дети легко вступают в групповые беседы, учатся отвечать на проблемные вопросы, отстаивать свою точку зрения, учатся использовать в речи грамматически правильные предложения, делать умозаключения, обогащается словарь; у детей развивается логическое мышление и творческое воображение. Все это также влияет на развитие личностных проявлений детей – развивается уверенность в себе, способность принимать позицию другого, воспитывается культура общения. Эффект игры огромен – познание языка и мира в их взаимосвязи, развитие интеллектуально - творческого мышления и воображения, развитие культуры общения.

# Приложения

# Варианты дидактических игр на основе кругов Луллия

1. **Дидактическая игра «Кто где живёт?»**

**Задачи:**закреплять умение различать домашних и диких животных, правильно называть их, знать место обитания, название жилища; развивать мелкую моторику пальцев рук.

**Ход игры:** воспитатель предлагает детям рассмотреть предложенную картинку в 1-ом секторе с левой стороны, назвать животного на ней. Определить домашнее или дикое животное. Подобрать картинку с нужным жилищем с правой стороны путём вращения круга. Правильно назвать жилище.

1. **Дидактическая игра «Кто что ест?»**

**Задачи:** закреплять знания детей об образе жизни животных, об их питании; развивать мелкую моторику пальцев рук.

**Ход игры:** воспитатель предлагает детям рассмотреть предложенную картинку слева, назвать животного на ней. Подобрать картинку с едой для этого животного справа путём вращения круга.

1. **Дидактическая игра «Мамы и их детёныши»**

**Задачи:** упражнять в соотнесении взрослого животного и детёныша, в правильном образовании названия детёнышей, используя суффиксы –онок-, -ёнок-, -ата-, -ята-, -ок-; развивать логическое мышление, мелкую моторику пальцев рук, словарный запас.

**Ход игры:** сначала ребёнок рассматривает изображение взрослого животного слева, узнаёт и правильно называет его. Определяет, к каким животным относятся: к домашним или диким. Затем вращает правый круг с картинками детёнышей животных. Находит нужного детёныша, останавливает круг, правильно называет детёныша.

1. **Дидактическая игра «Подбери цифре количество предметов»**

**Задачи:** формировать элементарные математические представления, упражнять соотносить цифру и количество предметов в пределах 5-ти; развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание.

**Ход игры:** воспитатель предлагает детям рассмотреть предложенную цифру слева, правильно назвать её, затем подобрать картинку справа, количество предметов на которой соответствует этой цифре.

1. **Дидактическая игра «Цветные картинки»**

**Задачи:** закреплять знание цветов; умение соотносить предмет и цвет; совершенствовать грамматический строй речи; развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание.

**Ход игры:**воспитатель предлагает ребёнку рассмотреть предмет в окошке справа, назвать его. Затем, путём вращения, подобрать цветной прямоугольник слева, соответствующий цвету предмета, назвать цвет и обозначить словами признак предмета.  
Например, красная машина или синий мяч

1. **Дидактическая игра «На что похоже»**

**Задачи:**закреплять знание геометрических фигур; упражнять в употреблении слов «круглый», «квадратный», «треугольный»; развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание.

**Ход игры:** воспитатель предлагает ребёнку рассмотреть предмет в окошке справа, назвать его. Затем, путём вращения, подобрать геометрическую фигуру слева, соответствующую форме предмета, назвать геометрическую фигуру и обозначить словами признак предмета.

Например, круглый колобок, треугольная пирамидка.

1. **Игра** **«Расскажи сказку»**

**Задачи:**совершенствование навыка речевого общения, закрепление навыка формирования самостоятельного высказывания; развитие речевого творчества; формирование навыка сотрудничества, взаимодействия и самостоятельности

**Ход игры:** организация и условия проведения игр те же. На 1 круге сюжетные картинки из знакомых сказок, на 2 круге атрибуты из тех же сказок. Дети, раскручивая круги, подбирают подходящую пару и рассказывают сказку.

Можно свободно раскрутить оба круга. Далее обсуждается несовместимая, на первый взгляд, комбинация.

Например: Золушке достается «волшебная палочка». Как поступит Золушка с палочкой?

1. **Игры с элементом случайности в установке колец**

В этих играх дети одновременно раскручивают оба кольца. Ответ ребенка зависит от того, какая комбинация выпадет в окошке. В таком варианте игр любая картинка 1-го кольца сочетается с любой картинкой 2-го кольца и наоборот. Именно из-за элемента случайности в установке картинок эти игры больше нравятся детям. Если каждое ваше кольцо имеет 8 картинок, то возможны 64 комбинации!

**Игры на развитие творческого воображения**

Для этих игр подбираются кольца, как для предыдущего типа игры, но при этом раскручиваются оба кольца. Далее обсуждается несовместимая на первый взгляд комбинация.

Например: круги с животными и детенышами – совпали картинки с медведем и зайчатами. Спрашиваем: «Как будет воспитывать медведь зайчат, чему учить?»

Или иллюстрация из сказки "Три поросенка" и сковорода из сказки "Федорино горе" К. Чуковского. Как сковорода может помочь поросятам справиться с волком?"

Заранее договариваемся с детьми, что ситуация сказочная, нереальная, а значит можно дать волю фантазии. На основе фантастического преобразования составляется рассказ.

В чем отличие двух вариантов? Особых отличий и нет. Хотите придать игре эффект таинственности и неожиданности? Ставите перед собой цель научить детей обзорному видению? Выбираем вариант игру с окошком: детям очень нравится появление чуда.

1. **Дидактическая игра «Сочиняем задачи»**

**Цель**: закрепить умение составлять и решать арифметические задачи.

**Ход игры:** На нижнее кольцо разложить предметные картинки, на среднее – цифры от 1 до 3 со знаком на сложение или на вычитание, на верхнее – цифры от 1 до 8. Кольца раскрутить и с помощью стрелки определить, какую задачу будут составлять. Например, стрелка показала: мяч, -2, 3. Дети составляют задачу на вычитание мячей. «У Миши было 3 мяча. Два отдал друзьям. Сколько мячей стало у Миши?»

1. **Дидактическая игра «Найди фигуры»**

**Цель:** развивать у детей геометрическую зоркость, закрепить умение определять из каких фигур состоит предмет.

**Ход игры:** На нижний круг разложим изображения, состоящие их геометрических фигур, на среднее и верхнее – отдельные геометрические фигуры. С помощью стрелки выбираем изображение, затем совмещаем с ним геометрические фигуры на среднем и верхнем кольце, из которых оно состоит.

1. **Дидактическая игра «Подбери цифру»**

**Цель:** закрепить умения соотносить цифру и количество предметов.

**Ход игры:** Используем два круга: большое и среднее. На средний круг раскладываем цифры, на нижнее- картинки с предметами. С помощью стрелки выбираем цифру. Предлагаю детям рассмотреть цифру, правильно назвать её, затем подобрать картинку на нижнем круге, количество предметов на которой соответствует этой цифре.

1. **Дидактическая игра «На что похоже»**

**Цель:** учить детей соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.

**Ход игры:** Используем два круга. На нижний круг раскладываем предметные картинки, на средний - геометрические фигуры. С помощью стрелочки определяем геометрическую фигуру, затем находим картинки с похожими предметами по форме.

1. **Дидактическая игра «Продолжи цепочку»**

**Цель**: развивать логическое мышление.

**Ход игры:** На нижнее кольцо разложить карточки с цепочкой из геометрических фигур, на среднее и верхнее – отдельные геометрические фигуры. С помощью стрелки выбрать карточку и продолжаем цепочку, поворачивая средний и верхний круг.

1. **Дидактическая игра «Из чего состоит число»**

**Цель:** закрепить состав числа из двух меньших чисел.

**Ход игры:** На все три круга разложить цифры. Стрелкой выбрать число на верхнем круге и с помощью цифр на среднем и нижнем круге найти состав числа.

1. **Дидактическая игра "Кто соседи"**

**Цель:** учить называть последующее и предыдущее число.

**Ход игры:** На все три круга разложить цифры. Стрелкой выбрать число на среднем круге. На нижнем круге выбрать последующее число, на верхнем круге предыдущее.

**Список использованной литературы**

1. Логинова Л. Кольца Луллия // журнал Обруч. − 2004 − №4.

Лелюх С., Сидорчук Т., Хоменко Н. Развитие творческого мышления воображения и речи дошкольников. – Ульяновск, 2003

1. Сидорчук Т.А. Я познаю мир. Методический комплекс для работы с дошкольниками. - Ульяновск, 2014
2. Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н., Лелюх СВ. Развитие творческого воображения методами ТРИЗ и РТВ// Ребенок в детском саду, № 2, 2006
3. Андреева Е. В., Лелюх С. В., Сидорчук Т. А., Яковлева Н. А.

Творческие задания “Золотого ключика”. Самара-2001.-108с.

1. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: Практическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:

АРКТИ, 2015

6 Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Психологические занятия с детьми 4 -5 лет»