****

**Управление общего и дошкольного образования**

**Администрации города Норильска**

**МБУ «Методический центр»**

**Лэпбук как инновационный подход в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

**/из опыта работы учителей – логопедов**

**МБДОУ «ДС № 4 «Колокольчик»**

**Крапивко Елены Владимировны,**

**Бурундуковой Веры Михайловны/**

****

**Норильск, 2025**

**Аннотация**

Авторами данного опыта являются Крапивко Е.В. и Бурундукова В.М. Педагоги обладают значительным опытом в работе с современными образовательными технологиями, моделируют коррекционно-образовательный процесс с помощью инновационных разработок. Используют новые подходы, идеи, формы и методы в своей педагогической деятельности, которые  были бы интересны дошкольникам и соответствовали бы их возрасту, и наиболее эффективно бы решали  образовательные, воспитательные и коррекционные задачи.

Применение лэпбуков способствует повышению результативности в коррекции звукопроизношения, формированию лексико - грамматических категорий и развитию связной речи. Способствует эмоциональной активности, развитию психических процессов, формированию умения пользоваться речью, как средства коммуникации для дальнейшей успешной социализации.

Практический материал предназначен учителям-логопедам, учителям – дефектологам, педагогам-психологам и воспитателям дошкольных образовательных учреждений.

Методист МБУ «Методический центр» С.В. Литвяк

© Муниципальное бюджетное учреждение «Методический центр» г. Норильск, ул. Кирова д. 20 –а, т. 8 (3919) 23-88-49

 **Крапивко Елена Владимировна, учитель логопед высшей квалификационной категории.**

В 2012 году закончила Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина, логопедия, учитель-логопед.

Педагогический стаж: 18 лет, в должности учителя-логопеда 13 лет.

**Награды:**

* 2015г. Почетная грамота от Администрации Дошкольного Образовательного учреждения;
* 2016г. Благодарственное письмо от Администрации города Норильска;
* 2019г. Благодарственное письмо Главы города Норильска;
* 2024г. Благодарственное письмо от Министерства Образования Красноярского края.

**Педагог обобщает и транслирует опыт своей педагогической деятельности на городском, краевом, федеральном уровне:**

* 2017 год – городские педагогические чтения «Норильский учитель: опыт прошлого - взгляд в будущее», «Использование многофункциональных пособий для развития коммуникативных навыков у детей с тяжелыми нарушениями речи », лауреат педагогический чтений;
* 2019год – публикация в сборнике материалов лучших практик по реализации ФГОС ДО педагогов ДОО в рамках показа «методической недели»

Лучшие практики учителей - логопедов, учителей-дефектологов дошкольных образовательных учреждений «Логоритмическое занятие «День рождения буквы»;

* 2022г. - Стендовая презентация на городском методическом объединении учителей-логопедов «Использование лэпбуков в работе учителя-логопеда»;
* 2024г.- представила педагогический опыт в соавторстве в рамках методической недели «Лучшее из моей методической копилки» в формате квест-игры с семинара-практикума для старших воспитателей «Система работы наставничества в дошкольном учреждении»;
* 2024г. - диплом за III место в городском смотре-конкурсе речевых уголков ДОУ.

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\DOU-25\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_2360.jpg | **Бурундукова Вера Михайловна,**  **учитель-логопед первой квалификационной категории.**  В 2005 г. окончила Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина» по специальности «логопедия», квалификация «учитель – логопед»  Стаж педагогической работы - 40 лет, в данной должности – 8 лет; в данном учреждении – 20 лет. |

**Награды:**

* 2006г. Благодарственное письмо Администрации города Талнаха;
* 2007г. Грамота Управления общего и дошкольного образования Администрации города Норильска;
* 2012г. Почётная грамота Заведующего МБДОУ «ДС № 25 «Серебряное копытце»;
* 2013г. Благодарственное письмо Заведующего МБДОУ «ДС № 25 «Серебряное копытце»;
* 2015г. Благодарственное письмо Администрации города Норильска;
* 2015 г., 2017 г. Благодарственные письма директора МБУ «Музей истории и освоения Норильского промышленного района»;
* 2021г. Благодарственное письмо Главы города Норильска;
* 2021 г. Диплом лауреата городских педагогических чтений «Норильский учитель: опыт прошлого - взгляд в будущее»
* 2024г. Благодарственное письмо Председателя Законодательного Собрания Красноярского края.

**Педагог транслирует и обобщает опыт своей педагогический деятельности на городском, краевом, федеральном уровне:**

* 2021г. Опыт работы «Использование потенциала краеведения в системе коррекционного образования дошкольников» представила на городских педагогических чтениях «Норильский учитель: опыт прошлого - взгляд в будущее», организованного МБУ «Методический центр», Таймырским муниципальным казенным учреждением «Информационный методический центр»;
* 2024 г. Представила свой педагогический опыт на уровне города в рамках методической недели «Лучшее из моей методической копилки» в формате квест-игры в ходе проведения семинара-практикума для старших воспитателей «Система работы наставничество в дошкольном учреждении»;
* 2025 г. Опубликовала авторский материал в печатном журнале образовательного центра ПедагогиУм «Использование потенциала краеведения в системе коррекционного образования дошкольников.

Оглавление

[Введение 6](#_Toc199415370)

[Особенности развития у детей с тяжелыми нарушениями речи 7](#_Toc199415373)

[Значение дидактической игры в коррекционной работе с детьми ТНР 8](#_Toc199415374)

[Методические рекомендации по созданию лэпбука 9](#_Toc199415375)

[Значимость и преимущество лэпбука как инновационного подхода 10](#_Toc199415376)

[Варианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Домашние животные 11](#_Toc199415377)

[Варианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Весна» 13](#_Toc199415378)

[Варианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Лето» 14](#_Toc199415379)

[Варианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Осень» 15](#_Toc199415380)

[Варианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Зима» 16](#_Toc199415381)

[Варианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Чудеса Таймыра» 16](#_Toc199415382)

[Заключение 18](#_Toc199415383)

[Список литературы 19](#_Toc199415384)

# ****Введение****

Перед современным учителем-логопедом стоит важная задача по поиску и внедрению новых подходов, идей, форм и методов в своей педагогической деятельности, которые были бы интересны дошкольникам и соответствовали бы их возрасту, и наиболее эффективно бы решали образовательные, воспитательные и коррекционные задачи.

Еще К. Д. Ушинский отмечал, что дети легче усваивают новый материал процессе игры, и рекомендовал стараться делать занятия более занимательными, так как это одна из основных задач обучения и воспитания малышей, по мнению автора, не должна стирать грани между игрой и обучением. Речь идет о более широком использовании на занятиях дидактических игр и игровых приемов. Многие ученые отмечают важную роль обучающих игр, которые позволяют педагогу расширить практический опыт ребенка, закреплять его знания об окружающем мире.

Современная система дошкольного образования предъявляет новые требования к педагогам. Педагогу необходимо постоянно заниматься самообразованием, повышать свой уровень профессиональной компетентности и  владеть новейшими образовательными технологиями.

# Лэпбук (lapbook), или как его еще называют тематическая или интерактивная папка, - это сравнительно новое средство обучения, пришедшее из Америки. В переводе с английского (lapbook****,** lap – колени, book – книга).**  Термин "Лэпбук" был впервые введен мамой и писателем из Вирджинии (штат США) Тэмми Дюби, которая использовала в домашнем обучении своих детей данное средство для систематизации информации. Она назвала ее так, именно потому, что весь лэпбук умещается и на коленях ребенка.

# Во многих странах мира лэпбук используется педагогами и родителями для веселого и игрового освоения нового материала.  Конечно, американцы не изобрели велосипед – похожие развивающие книжки или книжки-игрушки были всегда, но все-таки благодаря им, лэпбукинг выделился в отдельный жанр. И, как и другие полезные новшества с запада, этот жанр удачно подхвачен и развивается отечественными педагогами и родителями.

Часто можно встретить и другие названия: лексическая папка, интерактивная папка, папка проектов. Но суть сводится к тому, что лэпбук - это многофункциональная самодельная интерактивная папка с кармашками, мини-книжками, окошками, подвижными деталями, вставками, которые ребенок может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по какой-то определенной теме.

Эффективная работа учителя-логопеда часто сопровождается сопутствующей работой по формированию мыслительных процессов, памяти, внимания. Детям с ОВЗ необходимо больше времени для усвоения учебного материала, нужны специальные пособия и схемы для облегчения запоминания информации, постоянный контроль и помощь педагога на занятии, частая смена деятельности и постоянное поддержание интереса к коррекционным занятиям.

Для преодоления трудностей в процессе обучения, мы используем инновационный метод «Лэпбук». Такая увлекательная форма работы создает условия для оптимизации познавательной активности, качественной индивидуализации обучения и развития речи дошкольников с ТНР в современных условиях.

# Особенности развития у детей с тяжелыми нарушениями речи

Психологическое развитие детей, имеющих нарушения речи, имеет свои особенности. У дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (*далее ТНР*) страдают высшие психические функции, тесно связанные с речью: память, внимание, мышление. Значительно снижен объем внимания, наблюдается неустойчивость, ограниченные возможности его распределения, страдают все виды памяти: слуховая, зрительная, моторная. Они забывают последовательность заданий, сложные инструкции. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Дошкольники с ТНР с трудом овладевают анализом, синтезом, без специального обучения, отстают в развитии словесно – логического мышления. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. У детей с ТНР недостаточна координация пальцев рук.

Тяжелые нарушения речи у детей с нормальным слухом и сохраненным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонемы. Неполноценная речевая деятельность влияет на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитие памяти. При относительно сохраненной смысловой, логической памяти у таких детей снижена вербальная память и продуктивное запоминание. Дети часто забывают сложные конструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением.

Детям с ТНР с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям.

# Значение дидактической игры в коррекционной работе с детьми ТНР

В литературе по дошкольной педагогике и психологии накоплен значительный материал, указывающий на то, что игра - основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста, одна из характерных закономерностей детского развития.

Игра как форма деятельности ребенка способствует гармоническому развитию у него психических процессов, личностных черт, интеллекта. Ряд исследований (А.В. Запорожец и др.) подтверждает, что формирование названных качеств в игре у ребенка реализуется значительно быстрее и прочнее, нежели при использовании только дидактических приемов воспитания. Касаясь вопроса о влиянии игры на формирование всех психических процессов у ребенка, советский психолог Д.Б. Эльконин совершенно определенно делает вывод: «Специальные экспериментальные исследования показывают, что игра влияет на формирование всех основных психических процессов, от самых элементарных до самых сложных». Результатом специальных исследований и практических наблюдений явилось то, что играм в системе современного воспитания детей в дошкольных учреждениях отводится одно из первых мест. Игры имеют большое значение для физического и психического развития каждого ребенка, для становления индивидуальности и формирования детского коллектива.

Игра является своеобразной формой общественной жизни дошкольников. Известно, что поведение детей с речевыми нарушениями в игре характеризуется рядом особенностей. По наблюдениям Г.В. Косовой, они нередко теряют возможность совместной деятельности со сверстниками из-за неумения выразить свою мысль, боязни показаться смешными, хотя правила и содержание игры им доступны. Нарушение общей и речевой моторики (это касается детей со стертой формой дизартрии) вызывает у детей быстрое утомление в игре. Неуравновешенность, двигательное беспокойство, суетливость в поведении, речевая утомляемость затрудняют включение в коллективную игру. Своеобразно поведение в игре у детей с моторной алалией, у которых действия с игрушками не носят развернутого игрового характера, не имеют замысла и целенаправленных действий. Игра у них в таких случаях носит однообразный, подражательный характер. Чаще они перекладывают игрушку из рук в руки, вертят ее, рассматривают, не производя с ней игрового действия. Машину длительно и бесцельно возят, с куклы снимают платье, а затем бесцельно бросают ее, кубики рассыпают или беспорядочно нагромождают один на другой. У детей с нарушением темпо - ритмической стороны речи (заиканием) наблюдается робость, затрудненное включение в игру из-за страха за свою неправильную речь. Они чаще выступают зрителями или берут в самостоятельных играх на себя подчиненные роли. В случаях тяжелого заикания дети просто отказываются от игры. Но бывают и обратные случаи, когда заикающиеся дети в играх отличаются неоправданно повышенной фантазией, некритичностью к своему поведению.

Игра – ведущая деятельность детей дошкольного возраста, в том числе и детей с нарушениями речи. Знание особенностей игровой деятельности детей с речевыми нарушениями позволит более полно использовать возможности игры в коррекционной работе.

# Методические рекомендации по созданию лэпбука

*При создании лэпбука необходимо придерживаться следующих критериев:*

* Доступность (информация, содержащаяся в **лэпбуке**, должна быть понятна ребенку);
* прочность (учитывая, что с ним будут заниматься дети, то он должен быть достаточно крепким);
* эстетичность (л**эпбук**должен быть оформлен аккуратно, красиво, чтобы у ребёнка появилось желание взять его в руки. Таким образом, **лэпбук**будет являться средством художественно-эстетического развития ребёнка);
* насыщенность содержания материала;
* трансформируемость (возможность применения в зависимости от образовательной ситуации, от интересов ребёнка);
* полифункциональность (возможность применения в разных видах деятельности);
* вариативность (возможность периодической смены, разной интерпретации речевого материала);
* преемственность (возможность использования воспитателями коррекционных групп на познавательном занятии, экологии, на занятиях по развитию речи, а так же в индивидуальной работе по закреплению знаний ребёнка по лексической теме по заданию логопеда)

# Значимость и преимущество лэпбука как инновационного подхода

В поисках новых эффективных форм, методов и подходов в организации коррекционной деятельности, интересных и доступных для детей с ОВЗ, мы вдохновились идеей создать подборку структурированного материала, которая бы отвечала всем современным требованиям.

Наши лэпбуки выполнены из фетра, что благоприятно для формирования у детей зрительного, тактильного и сенсорного восприятия предметов и развитие мелкой моторики. Все карточки и задания ламинированы. В лэпбуках используются съёмные элементы, которые крепятся с помощью «липучек», пуговиц, шнурков или магнитов. Информация, которая представлена в лэпбуке, оформлена в виде открывающихся книжечек, вынимающихся листочков и прочих забавных деталей (например, дома с окошечками). Это прекрасный способ подать всю информацию в компактной форме. В пособиях используются пальчиковые дорожки, мешочки с различными наполнителями, мячики Су-Джок, бусинки на шнуровке, прищепки с картинками, зеркала, передвижные фигурки и многое другое.

Развивающие лэпбуки можно использовать для обучения детей с разными уровнями развития. Есть возможность представить ребенку, как самые простые задания, так и более сложные. В такую книжку можно заложить любую обучающую программу, индивидуальную для каждого ребенка.

Лэпбук – это интерактивная папка, состоящая из множества разнообразных заданий, представленных неожиданно и ярко – в конвертиках, на книжках – гармошках, блокнотах, карточках, коробочках.

Многофункциональная развивающая книжка - «лэпбук»  дает возможность систематизировать, объединить весь подобранный материал по определенной теме в единое функциональное пособие, которое обеспечивает поддержание длительного интереса ребенка к предлагаемым заданиям.

Картотека из четырех лэпбуков по временам года является пособием, содержащим систему игр на закрепление представлений о временах года, активизацию речи дошкольников, способствует расширению и закреплению представлений ребёнка о временах года, расширяет кругозор по лексическим темам «Весна», «Зима», «Лето» и «Осень». Развивает умение классифицировать предметы по существенному признаку. Расширяет представления о жизнедеятельности людей в разные времена года, об особенностях поведения представителей животного мира в разное время года. Развивает мелкую моторику, зрительный гнозис и многое другое. Представленные в дидактическом пособии игровые правила, игры и задания можно видоизменять, дополнять, варьировать. К пособию можно подбирать новые игры и задания, в пособие можно добавить картинки.

Активно внедряя в работу создание и использование лэпбуков по различным лексическим темам, мы описали на примере лэпбука по теме «Домашние животные», такие образовательные области, как:

*-*Познавательное развитие(дети получают знания о домашних животных, их детенышах, жилищах и т.д.);

*-*Речевое развитие(формирование у детей с ОВЗ лексико - грамматических категорий);

*-*Социально - коммуникативное развитие (дети приобретают опыт поведения и общения с взрослыми и сверстниками);

*-*Художественно – эстетическое развитие(дети с помощью педагога знакомятся со стихотворениями о домашних животных, слушают о них загадки и сказки, участвуют в составлении описательных и цепных рассказов)

Варианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Домашние животные**»**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | |

1. «Мамы и малыши»

Цель: закрепление представлений детей о домашних животных и птицах, а также их детенышах.

1. «Приносят пользу»

Цель: развитие логического мышления и умение строить высказывания-рассуждения.

1. «Кто в домике живет?»

Цель: закрепление знаний детей о животных по описанию, звукоподражанию и т.д.

1. «Загадки о домашних животных и птицах»

Цель: научить выделять и называть отличительные особенности животных, стимулировать познавательный интерес, развивать память, внимание и сообразительность.

1. «Пальчиковые игры»

Цель: развитие мелкой моторики и координации движений рук

1. «Собери пазлы»

Цель: формирование способности соотносить представленный образ с реальным целостным объектом.

1. «Кто что ест?»

Цель: активизировать в речи глаголы: «ест», «клюет», «грызет», «жует».

1. «Посчитай уточек на пруду»

Цель**: закрепление умений совершать арифметические действия в пределах 10.**

1. «Сюжетное панно «Ферма»

Цель: расширение словарного запаса ребенка и развитие связной речи.

1. «Счет до 10»

Цель: совершенствование навыка счёта в пределах 10 в прямом и обратном порядке.

1. «Чей? Чья? Чьё? Чьи?»

Цель: формирование у детей представления о притяжательных прилагательных и закреплять употребление притяжательных прилагательных в свободной речи

1. «Противоположности»

Цель: развитие умения находить изображения, отражающие

противоположные свойства предметов и явлений.

1. «Какой? Какая?»

Цель: обогащение словаря прилагательными, находить и называть признаки предметов

1. «Назови ласково»

Цель: развитие умения правильно применять в речи слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

# F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\IMG_5382.JPGВарианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Весна»

|  |  |
| --- | --- |
|  | **F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\IMG_5385.JPG** |
| **F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\IMG_5383.JPG** | |

1. «Как животные встречают весну?»
2. «Первоцветы»
3. «Весенние сказки»
4. «Весенние приметы»
5. Мнемотаблица «Весна»
6. «Загадки о весне»
7. «Пословицы о весне»
8. «Сюжетные картинки»
9. «Пальчиковые игры»
10. «Что сначала, что потом»
11. «Весенняя викторина»
12. Игра-читалка «Весна-красна»
13. Игра-читалка «Весна-идет»
14. Игра-бродилка «Весенняя прогулка»
15. «Весенняя викторина»

# Варианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Лето»

|  |  |
| --- | --- |
| **F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\IMG_5386.JPG** | **F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\IMG_5390.JPG** |
| **F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\IMG_5388.JPG** | |

1. «Радуга»
2. «Солнечная лаборатория»
3. «Безопасное лето»
4. «Пословицы»
5. «Приметы лета»
6. «Загадки»
7. «Насекомые»
8. «Знаменательные даты лета»
9. «Посчитай цветочки»
10. «Сюжетные картинки лета»
11. Мнемотаблица «Лето»
12. «Игры со словами отгадками»
13. «Летняя викторина»
14. «Игры-читалки»
15. «Игра-бродилка»

# Варианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Осень»

|  |  |
| --- | --- |
| **F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\IMG_5391.JPG** | **F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\IMG_5396.JPG** |
| **F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\IMG_5393.JPG** | |

1. «Съедобные и не съедобные грибы и ягоды»
2. «Осенние пальчиковые игры»
3. «Что растет на грядке?»
4. «Загадки»
5. «Приметы осени»
6. «Знаменательные даты осени»
7. «Сюжетные картинки осени»
8. Мнемотаблица «Осень»
9. «Один,два,много»
10. «Корзинка с урожаем»
11. Игра-бродилка «Осенний марафон»
12. «Составь рассказ»
13. «Осенняя викторина»
14. «Игры-читалки»
15. «Игра со словами-отгадками»

# Варианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Зима»

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | |

1. «Найди отличия»
2. «Что перепутал художник?»
3. «Зимние виды спорта»
4. «Где и как зимуют животные?»
5. «Придумай родственные слова со словом «Снег»
6. «Зимующие птицы»
7. «Загадки в коробочках»
8. «Знаменательные даты зимой»
9. «Составь рассказ по картинкам»
10. Мнемотаблица «Зима»
11. «Назови ласково»
12. «Игры-читалки»
13. «Викторина о зиме»
14. «Игра бродилка»
15. «Сюжетные картинки»

# Варианты игр, упражнений, заданий лэпбука «Чудеса Таймыра»

Дети, рожденные в условиях Крайнего Севера, сталкиваются с многочисленными трудностями в ходе своего роста и развития. Свой отпечаток на развитие воспитанников, в том числе и речевое, накладывают как климатические условия (долгая полярная ночь, суровый климат, скудность окружающей действительности), так и отдаленность нашего региона от других территорий. Большинство из них имеют - ограниченные представления о городе, крае, о труде своих родителей, о достопримечательностях и памятных местах, богатстве природы Таймыра; бедный словарный запас; связная речь плохо развита; дети затрудняются выражать свои мысли и чувства; недостаточная интонационная выразительность речи.

Вследствие этого, появилась необходимость в создании лэпбука «Чудеса Таймыра». Это пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста. С помощью этого пособия успешно закрепляются знания детей о жизни и быте коренных народов Таймыра. Расширяются знания детей о коренных народах Севера, их образе жизни. Систематизируются знания детей о природе и животных Таймыра. Формируется грамматически правильная речь и звукопроизношение. Развивается наблюдательность, мыслительные способности, умение делать выводы, эмоциональная отзывчивость, совершенствуются художественно-эстетические навыки. Воспитывается бережное отношение к природе, уважение и интерес к жизни и традициям народов Крайнего Севера, желание больше узнавать об их жизни, прививается любовь к родному краю.

|  |  |
| --- | --- |
| F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\животные севера\IMG_5415.JPG | F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\животные севера\IMG_5414.JPG |
| F:\аттестация Крапивко Е.В\ОППО\фото\животные севера\IMG_5416.JPG | |

1. «Найди герб города»
2. «Животные Таймыра»
3. «Собери картинку»
4. «Знаете ли вы, что…»
5. «Доктор «Ягодка»
6. «Цветы Таймыра»
7. «Будем знакомы» (народы Таймыра)
8. «Северное сияние»
9. «Чей мех? »

# Заключение

Создание лэпбука решает ряд задач современного образования. В условиях модернизации образования, педагогу необходимо искать новые методы и технологии обучения, которые помогали бы ему обучать и воспитывать личность, которая нужна новому современному обществу- личность, которая может нестандартно мыслить, предлагать и реализовывать различные идеи.  
 Результаты наблюдения коррекцинного процесса показали, что дети стали активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, проявлять интерес к участию в совместной деятельности.  Значительно вырос познавательный интерес, любознательность, самостоятельность и инициативность в решении поставленных задач.  Изучаемый материал успешно используется детьми в повседневной жизни.

Таким образом, видим, что «Лэпбук» актуален и очень эффективен. В использовании данного метода происходит формирование субъектной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию ребёнка. Это соответствует социальному заказу на современном этапе.

# Список литературы

1. Блохина Е., Лиханова Т. «Лэпбук – «наколенная книга» / [Текст]/ Журнал "Обруч "№ 4 2015 год
2. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). Пермь: Меркурий, 2015.
3. Ушакова О.С. Обучение старших дошкольников рассказыванию по серии сюжетных картин / О. С. Ушакова, Е. А. Смирнова // Дошкольное воспитание, № 12, 2012
4. **Носова Е. Ю., Федорова Т. В.**«Использование тематической папки (лэпбук) в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста» // Журнал «Молодой учёный», 2017, №15.2**.**
5. **Нурисламова А. Д., Давыдова Н. С., Тазова Ю. С.** «Лэпбук в работе педагогов дошкольного образования» // Материалы VIII международной научной конференции «Актуальные вопросы современной педагогики», Самара, март 2016 года.
6. Андрюшина Н. Н. Лэпбук как нетрадиционная форма работы с детьми на логопункте дошкольной образовательной организации // Азбука детства. — Самара: ООО «НТЦ». — 2017. — С.84–86.