****

**УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА**

**МБУ «МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»**

**«Формирование социальной успешности у детей с  
ограниченными возможностями здоровья посредством организации системной работы с социокультурными учреждениями города»**

***/Из опыта работы музыкального руководителя***

***МБДОУ «Детский сад № 98 «Загадка»***

***Аиповой Марины Михайловны/***

**г. Норильск, 2022 г.**

Данное пособие раскрывает опыт работы педагога по формированию социальной успешности у детей с ограниченными возможностями здоровья посредством организации системной работы с социокультурными учреждениями города.

Практический материал вошел в сборник «Успешные практики: городских педагогических чтениях «Норильский учитель: опыт прошлого - взгляд в будущее», 2022г.

Автор данного пособия систематизировал практический материал по организации совместной деятельности по данному направлению в виде сценариев, тренингов.

Данное пособие адресовано педагогам дошкольных образовательных учреждений города.

Методист Носкова Е.В.

Муниципальное бюджетное учреждение «Методический центр»

г. Норильск, ул. Кирова, д.20 А, т. 23-88-49

ОГЛАВЛЕНИЕ

[**ВВЕДЕНИЕ 5**](#_Toc106376649)

[**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ 5**](#_Toc106376650)

[**ЗАКЛЮЧЕНИЕ 8**](#_Toc106376651)

[**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ: 9**](#_Toc106376652)

[**Приложение 1 10**](#_Toc106376653)

[**Приложение 2 17**](#_Toc106376654)

**Банк педагогического опыта**

**Аипова Марина Михайловна**

Музыкальный руководитель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 98 «Загадка».

**Образование:** Высшее педагогическое, «Мордовский государственный, педагогический институт им. М.Ю. Евсевьева» «Музыкальное отделение», квалификация «учитель музыки»,1995г.

**Стаж педагогической работы**  23 года; в данной должности –20 лет; стаж работы в данном учреждении - 14 лет.

**Профессиональные достижения:** вносит личный вклад в повышение качества дошкольного образования, постоянно находится в творческом поиске, умеет увлечь своими идеями коллег и родителей воспитанников.

Транслировала опыт своей деятельности на VI краевом педагогическом форуме «Психолого-педагогическое сопровождение как условие обеспечения безопасности психологической среды для обучающихся, в том числе с ОВЗ» где представила материал по теме «Формирование социальной успешности у детей с ОВЗ посредством организационной работы с социокультурными учреждениями города» - «Красноярский государственный педагогический университет» им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2022.

**Награждена:**

* 2015 г. - Благодарственное письмо Начальника Управления общего и дошкольного образования Администрации города Норильска;
* 2016 г. - Благодарственное письмо Начальника Управления общего и дошкольного образования Администрации города Норильска;
* 2016 г. - Почётная грамота Руководителя Администрации города Норильск;
* 2016 г. - Благодарственное письмо Главы города Норильска;
* 2018г. - Золотая медаль Всероссийского конкурса «Призвание - воспитатель»;
* 2018г. - Серебряная медаль Всероссийского конкурса «Росточек: мир спасут дети»;
* 2018г. - Дипломом Лауреата Международного конкурса «Факел»;
* 2018г. - Благодарственное письмом и.о. Министра города Красноярск;
* 2021г**. -** Грамота заведующего МБДОУ «Детский сад № 98 «Загадка»;
* 2021г. - Благодарственное письмо Фонда развития культуры народов Сибири и Дальнего Востока «Северная радуга»;
* 2021г. - Диплом 3 степени, VI Международный фестиваль «Сохраняем традиции»;
* 2022г. - Диплом лауреата городских педагогических чтений «Норильский учитель: опыт прошлого - взгляд в будущее».

# ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время возросло количество случаев, когда у детей в процессе обучения возникают трудности, которые связаны с нарушениями речи разной сложности. При этом дети имеют нормальные потенциальные возможности, но по тем или иным причинам задерживаются в развитии и отстают от своих сверстников. В своей теории культурно-исторического развития психики Л.С. Выготский обратил внимание на то, что любой дефект, ограничивая взаимодействие ребёнка с окружающим его миром, мешает ему овладеть культурой, социальным опытом человечества.

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования выделен принцип создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка.

Включаясь в различные виды деятельности и выполняя соответствующие роли, дети не только познают мир взрослых, но, прежде всего, учатся взаимодействовать с людьми, осваивая, таким образом, нормы человеческих отношений. Обеспечение социализации ребенка с ОВЗ на доступном уровне возможна только при комплексном подходе, учете всех факторов, влияющих на его социальное развитие. Таким образом, можно сделать вывод: планомерная работа по социализации, широкое использование различных методов, интеграция коррекционно-образовательных задач ДОУ и семьи при работе с детьми с ОВЗ, способствуют созданию единого коррекционно­ - образовательного пространства для ребенка.

Основная функция современного детского сада – целенаправленная социализация личности ребёнка: введение его в мир природных и человеческих связей и отношений… (Белая К.Ю.)

Актуальность работы в данном направлении с детьми с ОВЗ очевидна: количественно и качественно проблемы на протяжении последних лет имеют тенденцию к увеличению. Нарушения речи отражаются на психическом развитии ребенка, формировании его личности и поведения. Именно поэтому коррекционная работа должна способствовать не только исправлению речевых нарушений, но способствовать полноценному психическому, физическому и личностному развитию, т.е. социальной адаптации.

# ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Нами определено одно из ключевых направлений комплексной работы специалистов дошкольного образовательного учреждения: обеспечение социализации и реабилитации детей дошкольного возраста с ОВЗ посредством разработки, реализации совместных образовательных программ, проектов и объединения ресурсов в рамках сетевого взаимодействия ДОУ с социумом в условиях города.

Для реализации этого направления нами был разработан творческий проект «Успешность»

Цель проекта: формирование физически развитого, эмоционально здорового и духовно богатого человека нового поколения, обладающего психофизическим здоровьем, навыками социальной адаптации к явлениям окружающей жизни и интеграции в современное общество.

Участниками проекта стали воспитанники, педагоги ДОУ, родители (законные представители), педагоги дополнительного образования. Социальными партнёрами выступили педагоги «Кайерканского дома детского творчества», «Кайерканской детской школы искусств», сотрудники «Культурно-досугового центра « Юбилейный».

Основные задачи реализации проекта:

- вовлекать в организованную деятельность детей с ОВЗ;

- развивать личностные качества, позволяющие ребенку с ОВЗ реализовать свои возможности;

- создать единое образовательное пространство для формирования социальной успешности у детей с ОВЗ.

Реализация проекта по формированию навыков социализации у детей с ОВЗ осуществлялась поэтапно.

***Первый этап-подготовительный***

Его *цель*- определение целей и форм взаимодействия с социокультурными учреждениями.

*Задачи*данного этапа:

1. установление контактов с социокультурными организациями города;
2. определение сроков, целей и конкретных форм взаимодействия;
3. составление плана совместной работы
4. информирование родителей о проводимых мероприятиях.

***Второй этап – практический***

*Его цель* - реализация программ сотрудничества с социокультурными организациями.

*Задачи* данного этапа:

1. формирование творческой группы участия в работе по реализации проекта;
2. разработка и реализация методических материалов, комплексных занятий, дидактических игр, направленных на формирование социального опыта данного проекта.

***Основные формы работы на 2 этапе:***

* круглый стол, групповые дискуссии;
* тренинги;
* квесты;
* музыкально-литературные гостиные;
* презентации;
* семинары-практикумы;
* организация совместной деятельности детей и родителей;
* тематические выставки;
* родительские собрания;
* театральные постановки;
* развлечения;
* консультации.

В своей практике мы использовали и дистанционные формы взаимодействия с участниками проекта «Успешность», такие как:

* новости и анонсы видео семинаров для родителей;
* архивные материалы прошедших мероприятий в ДОУ (праздники, развлечения, литературные гостиные, конкурсы, образовательные акции);
* семинары и консультации специалистов ДОУ и педагогов социокультурных учреждений города;
* просмотры ООД воспитателей и специалистов;
* анкетирование;
* социологические опросы;
* электронная почта.

Нами был разработан План мероприятий на учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Срок | Участники |
| Создание творческой группы для разработки проекта. Разработка  проекта.  Первичная диагностика детей. | Сентябрь | Специалисты ДОУ |
| Литературно-музыкальная гостиная  «Здравствуй, осень золотая!» (читаем и слушаем в семье) | Октябрь | Родители, дети ДОУ, КДШИ,  фольклорный ансамбль «Забава», ТВ «Перемена» |
| Презентация проекта «Дорожная  азбука» (родительском собрании Развлечение «Семья - это семь Я» | Ноябрь | Родители ДОУ,  педагоги дополнительного  образования МБОУ ДОД «ДДТ» |
| Квест «Поезд здоровья»  Консультация для родителей «Коммукативные танцы» | Декабрь | Родители, дети ДОУ фольклорный ансамбль «Забава», ТВ «Перемена» |
| Народный праздник «Колядки» | Январь | Родители, дети ДОУ фольклорный ансамбль «Забава», ТВ «Перемена» |
| Квест-зарница «Папа может»  Тренинг для детей и родителей  «На встречу друг другу» | Февраль | Родители, дети ДОУ, педагоги дополнительного  образования МБОУ ДОД «ДДТ», ТВ «Перемена» |
| Развлечение «Праздник народных игр» | Март | Родители, дети ДОУ фольклорный ансамбль «Забава», ТВ «Перемена» |
| Участие в заседании родительского клуба «Мы вместе!» - Семейные традиции.  Тренинг для родителей «Позитивное общение» | Апрель | Родители и дети ДОУ  КДШИ  фольклорный ансамбль «Забава», ТВ  «Перемена» |
| Анализ и обработка результатов по реализации проекта.  Выявление степени удовлетворенности детей и их родителей (Анкетирование) | Май | Специалисты ДОУ  Родители ДОУ |

Участвовать в работе по реализации проекта «Успешность» приглашаются все желающие родители или члены семьи, а также привлеченные специалисты (педагоги дополнительного образования детского дома творчества, работники городской детской библиотеки и другие) в соответствии с выявленными предварительно запросами.

Принципы ведения заседаний:

1. Добровольность участия.
2. Сохранение конфиденциальности.
3. Безоценочное принятие.
4. Открытость группы.

В организации встреч, мы используем как авторские методики, так разработанные нами.

Педагоги-организаторы стремятся к тому, чтобы каждая встреча была интересна и полезна всем участникам, стараются отметить личные успехи и достижения детей, индивидуальность и творчество взрослых.

***Третий этап-аналитический***

*Его цель:* подведение итогов социального партнерства.

*Задачи*данного этапа:

1. оценка результативности проводимой работы работы с применением диагностических методик
2. определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с социокультурными учреждениями

***Полученные результаты:***

* формирование коммуникативных способностей детей, которые в дальнейшем служат основой формирования системы научных понятий, мировоззрения, развития познавательных, художественных способностей;
* полноценное и своевременное развитие специфических дошкольных видов деятельности;
* нахождение ребенком индивидуального стиля общения с взрослыми и сверстниками, преодоление затруднений, возникающих в процессе общения, повышение уверенности в собственных силах и формирование положительного отношения к социальному миру.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Опыт работы в данном направлении с учреждениями социума показал, что у педагогов, детей и родителей появился стимул к сотрудничеству, желание видеть мир вокруг себя, участвовать в жизни города, улучшать его. Активная позиция дошкольного учреждения влияет на личную позицию педагогов, детей, родителей, делает учебно-воспитательный процесс более эффективным, открытым и полным

У многих детей появилось желание обучаться в школе искусств, доме детского творчества. Многие педагоги познакомились с будущими воспитанниками. Предоставляется возможность межличностного взаимодействия ребёнка со сверстниками, со школьниками и взрослыми. Дети получили социальный опыт, что является ценным компонентом подготовки к школьному периоду. Благодаря системной работе в данном направлении, отмечается улучшение результатов диагностики, происходит воспитание гармонично-развитого, коммуникабельного ребёнка, обеспечивает его социализацию и становление самосознания. Таким образом, комплексная, слаженная работа специалистов ДОУ и родителей позволит ребенку с ОВЗ овладеть навыками, необходимыми для дальнейшей социализации.

# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1.Абузярова, Е. Н. Организация социального партнерства в сфере дополнительного образования детей / Е. Н. Абузярова // Образование и саморазвитие. -Казань, 2008. – № 3.

2.Березина, В. А. Дополнительное образование детей как средство их творческого развития: Дисс. . канд. пед. наук / В. А. Березина. М., 1998.

3.Бородина, Т. А. Методическая работа по организации социального партнерства в муниципальном округе: Взаимодействие учреждений образования с соц. партнерами. / Т. А. Бородина // PR в образовании. — 2003 №6.- С.110-111.

4.Гуслякова, JI. Г. Социальное партнерство: проблемы, реалии, перспективы / Л. Г. Гуслякова, А. К. Мишин, В. В. Ткаченко; М-во образования РФ. — Барнаул, 2003.

5.Коршунова, Т. Социальное партнерство: новые подходы / Т. Коршунова // Человек и труд. М:, 2002. – № 6.

6.Михеев, В. А. Социальное партнерство в образовательной сфере / В. А. Михеев, А. В. Михеев // Народонаселение М., 2002. – № 4.

7.Реморенко, И. М. «Социальное партнерство» в образовании: понятие и деятельность / И. М. Реморенко // Новый город: образование для изменения качества жизни. М.; СПб. : Югорск, 2003.

8.Тамарская, Н. В. Социальное партнерство как основа реализации непрерывного педагогического образования / Н. В. Тамарская // Актуальные проблемы педагогики индивидуальности. — Калининград, 2002.

9.Школа социального партнерства / Н. С. Умнова, Е. Г. Калинкина, О. А. Горшкова и др.; под ред. Е. Г. Калинкиной. — Н. Новгород»: Нижегор. гуманитар. центр, 2004

# Приложение 1

**Квест «По дорогам любимых сказок»**

**Цель:** повышение интереса к книгам у дошкольников, рост читательской активности и компетентности родителей воспитанников ДОУ.

**Задачи:**

1. расширить литературный опыт детей, формировать представления о законах жанра русской народной сказки;
2. обучить взаимодействию в коллективе с помощью игр;
3. развивать познавательную активность, умение размышлять и делать самостоятельные выводы.
4. закрепить умение взаимодействовать родителей и детей.

**Оборудование**: маршрутный лист для каждой команды, два конверта, пазлы, принадлежности для рисования, презентация с картинками из сказок, фонограмма песни «В гостях у сказки»

*Цель квеста* - собрать ключевое слово.

**1. Теоретическая часть.**

Команды собираются в музыкальном зале под песню «В гостях у сказки».

**Ведущий:** Здравствуйте, уважаемые родители! Очень рады видеть Вас в нашем родительском клубе «Мы вместе»! Приятно видеть старых знакомых, а также новые лица в нашем клубе! Родительский клуб «Мы вместе» - это содружество специалистов, воспитателей, родителей и детей ДОУ. В клубе всегда рады вас видеть специалисты нашего детского сада.

В наш век новых технологий, мы пришли к выводу, что необходим поиск новых форм взаимодействия и включения родителей в жизнь детского сада.

Одной из таких форм является квест – технология. Что же такое «Квест»? Это цепочка загадок и головоломок, которые расположены на определенной территории.

Целью прохождения квестов является: используя различные подсказки, решая головоломки, преодолевая препятствия достигнуть цели.

Квесты помогают активизироваться и родителям, и детям, и педагогам.

Мы предлагаем вам игру – квест «По дорогам любимых сказок».

Сегодня вас ждет увлекательное приключение. Мы с вами отправимся в удивительный мир сказок. Я надеюсь, что вы хорошо знаете различные сказки: народные, сказки русских и зарубежных писателей. Поэтому те препятствия, которые ждут вас на пути к цели, не будут для вас сложными.

**Вашему вниманию предлагаются семь станций:**

**«Музыкальная**» - музыкальные руководители: музыкальный руководитель

высшей квалификационной категории Марина Михайловна Аипова, музыкальный руководитель первой квалификационной категории Инна Владимировна Халимова;

**«Спортивная»** - инструктор по физической культуре Людмила Владимировна Гончарова;

**«Театральная»** - воспитатель Елена Владимировна Золина;

**«Релаксация»** - педагог-психолог Аза Алимовна Жданова;

**«Говорушка»** - учитель-логопед Елена Николаевна Кутина.

**«Волшебная клеточка»** - воспитатель высшей категории Любовь Борисовна Претуляк.

**«Северная»** - воспитатель первой квалификационной категории Елена Анатольевна Буренкова.

Для того, чтобы нам разделиться на команды, проведём жеребьёвку. У нас есть чудесный мешочек, который в этом нам поможет.

Итак, у нас с вами две команды. Проводником первой команды будет Аипова Марина Михайловна, а куратором второй группы буду я.

На экране появляется «Волшебный клубок».

Слайд 1. (Приложение 2) «Вы, наверное, уже догадались, кто я? Если ещё нет, то я представлюсь… Я – Волшебный сказочный клубок! Ну, тот самый, который в русских народных сказках героям всегда верную дорогу указывает. Вспомнили? Вот и отлично!



Я хочу пригласить вас в увлекательное путешествие по сказкам!

Вам уже интересно? Тогда – покатили! Ой, извините… Я хотел сказать – в путь!».

После прохождения всего маршрута, мы вновь встречаемся в музыкальном зале, собираем ключевое слово.



На экране (слайд 2) появляется Тридевятое царство с закрытыми воротами. Организатор сообщает, что открыть дверь в Тридевятое царство может ключевое слово, которое необходимо собрать. Команды получают волшебный конверт, в который надо сложить найденные пазлы.

Команды отправляются на поиск ключевого слова.

**Станция «Музыкальная».**

*Располагается в музыкальном зале.*

*Родителей встречают музыкальный руководитель.*

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, уважаемые родители! Вас приветствует станция музыкальная. Сегодня мы с вами поговорим о сказках.

Музыка и сказка не только живут рядом, но и нужны одна другой.

Сказка без музыки не в силах раскрыть все чувства и эмоции, которые владеют нами.  Музыка и сказка взаимообогащают друг друга.

Каждая, сказка сопровождается музыкой, которая часто становится очень популярной. Сейчас мы с вами вспомним наиболее известные мелодии из сказок. Представляем вам музыкальную викторину. Ваша задача отгадать из какой сказки эта мелодия или песня.

Звучит отрывок музыкального произведения:

1. «Золушка».
2. «Сказка о царе Салтане».
3. «Буратино».
4. «Волк и семеро козлят».
5. «Три поросёнка».
6. «Бременские музыканты».
7. «Красная шапочка».

**Станция «По следам сказок северных народов».**

*Располагается в «Зимнем саду» «У Тундровичка»*

Задание. Участникам предлагается собрать картинку ненецкой народной сказки «Кукушка» разрезанную на 9 частей.

Здравствуйте уважаемые участники! Я рада приветствовать вас в центре «Уголок Севера «У Тундровичка»!

Предлагаю вашему вниманию разрезные картинки ненецкой народной сказки.

Ваша задача заключается в том, чтобы собрать из разрезных картинок изображение и назвать ненецкую народную сказку.



**Станция «Театральная».**

*Располагается в театральной зоне.*

Драматизация сказки «Репка на новый лад».

Знакомство с хороводной игрой(Горелки).

**Цель:** доставить радость родителям и детям, вызвать эмоциональный отклик, познакомить с хороводной игрой, и способствовать активизации речи у детей.

Шуточная инсценировка-импровизация по сказке «Репка».

Репка: Вот я какая!

Дед (потирая руки): Так, так!

Бабка. (Топнув ногой): Ох, ёлки зеленые!

Внучка: Я готова!

Жучка: Гав-гав!

Кошка: Мяу!

Мышка: Оба-на!

*Выбираются исполнители. Им сообщаются слова его персонажа. Ведущий начинает рассказывать сказку. Герои каждый раз, когда упоминается их имя по ходу сказки, должны произнести свои слова. например:*

**Содержание сказки:**

Жили -были Дед (дед: Так, так) и Баба (баба: Ох ёлки зелёные!).

Посадил Дед (дед: Так, так!) Репку (Репка: Вот Я какая!) и тд…

**Репка:** Ну спасибо вам, родные, вот затейники какие! Мы на радостях сейчас до утра устроим пляс.

**Хороводная игра Горелки.**

Хороводные игры издревле любили на Руси. Без них не обходился ни один праздник. Наши дети тоже очень любят играть в хороводные игры. И вас, дорогие родители, тоже научим играть в одну из них. Это развивает память, чувство ритма и музыкального слуха, облегчают процесс адаптации, располагают детей друг к другу, раскрепощают их, учат детей действовать вместе, сотрудничать и знакомят детей с древними традициями.

**Игра горелки**

*Дети ходят по кругу со словами:*

«Косой, косой, не ходи босой!

А ходи обутый лапочки закутай!

Если будешь ты обут, волки зайца не найдут!

Не найдёт тебя медведь, выходи, тебе гореть». *В центре круга в маске зайца стоит ребенок. После слов заиграет музыка и дети разбегаются по залу. Когда музыка остановится, каждый должен найти себе пару. Кто пару не нашел, тот и водит.*  Спасибо вам, наши любимые родители, за активное участие. Мы надеемся на взаимное сотрудничество в будущем году. Любите сказку, любите театр и приходите в гости к нам в родительский клуб.

**Станция «Страна эмоций»**

располагается в кабинете психолога.

**«Мимическая гимнастика»**

Предложить детям и родителям выполнить следующие мимические упражнения: сморщить лоб – расслабиться. Поднять брови – расслабиться. Сморщить лоб – поднять брови – расслабиться. Закрыть глаза – открыть и расширить глаза – поднять брови – раскрыть рот – расслабиться. Сморщить нос – расслабиться. Улыбнуться.

**«Ролевая гимнастика»**

Улыбнитесь, как:

- кот на солнышке;

- как само солнышко.

Попрыгай, как:

- зайчик;

Нахмурься, как:

- осенняя туча;

- разъяренный лев.

3. **Игра «Узнай сказочного персонажа по мимике и жестам.»**

Ведущий предлагает командам выбрать по одному лепестку ромашки, на которых написаны сказочные персонажи.

Изобразите без слов, передавая мимикой и жестами характерные для сказочного персонажа телесные движения. Другая команда предлагает версии отгадок.

Молодцы! Вы прекрасно знаете всех сказочных персонажей!!!

**Станция «Спортивная»**

располагается в спортивном зале.

В сказках героям приходится преодолевать самые разные трудности и препятствия, попробуйте и вы справиться со сказочными испытаниями.

«Бег по неведомым дорожкам» - полоса препятствий.

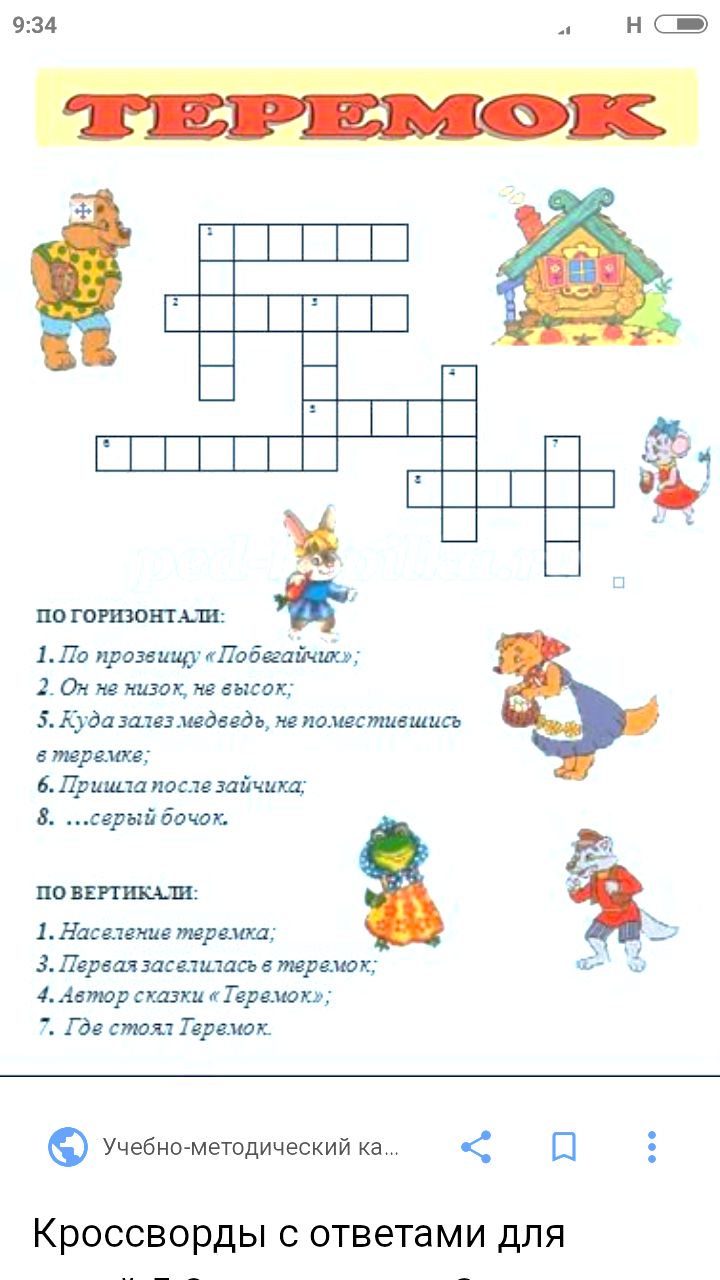
«Великаны и гномы» - ходьба «змейкой», дети на носках, родители в полуприсяде.

«Царевна лягушка» - прыжки через косичку продвигаясь в перёд и держась за руки.

«По следам неведанных зверей» - ходьба по следочкам.

«Гуси - лебеди» - ходьба гусиным шагом.

**Станция «Волшебная клеточка»**



Команды возвращаются в музыкальный зал.

Получив последнюю букву в музыкальном зале, дети складывают в конверт найденные пазлы, заклеивают его. В этот момент на экране пазлы складываются в слово, которое читает ведущий.

Ведущий: Молодцы! Вот вы и справились со всеми заданиями, собрали ключевое слово. И я надеюсь, что это путешествие по сказкам стало для вас увлекательным и интересным. Вы будете его помнить и с удовольствием продолжать читать сказки: народные, русских и зарубежных писателей. Спасибо за активное участие в игре!

Для чего нужны нам сказки?

Для чего нужны нам сказки?

Что в них ищет человек?

Может быть, добро и ласку.

Может быть, вчерашний снег.

В сказке радость побеждает,

Сказка учит нас любить.

В сказке звери оживают,

Начинают говорить.

В сказке все бывает честно:

И начало, и конец.

Смелый принц ведет принцессу

Непременно под венец.

Белоснежка и русалка,

Старый карлик, добрый гном –

Покидать нам сказку жалко,

Как уютный милый дом.

Прочитайте сказки детям!

Научите их любить.

Может быть, на этом свете

Станет легче людям жить.

А теперь вспомним добрую песню, которая многие годы зовёт нас в сказочный мир!

**Песня «В гостях у сказки».**

слова Юлий Ким

музыка Владимир Дашкевич

Если вы не так уж боитесь Кощея

Или Бармалея и Бабу Ягу,

Приходите в гости к нам поскорее,

Там, где зеленый дуб на берегу.

Там гуляет черный котище ученый,

Пьет он молоко и не ловит мышей,

Это настоящий кот говорящий,

А на цепи сидит Горыныч-змей.

(пауза) Приходите в гости к нам,

Поскорей приходите в гости к нам!

Кот про все расскажет вам,

Потому что он видел все сам.

Ах, как тихо и темно!

Ах, как чудно и чудно!

Ах, как страшно и смешно,

Зато в конце все будет хорошо!!!!!

Ты узнаешь много волшебных историй:

Тут тебе и "Репка", и ключ золотой.

Тут и Черномор, тот самый, который

Зря всех пугал своею бородой.

А в конце концов, всему свету на диво,

После приключений, сражений и драк,

Станешь ты веселый, как Буратино,

И умный-умный, как Иван-дурак!

Приходите в гости к нам,

Поскорей приходите в гости к нам!

Кот про все расскажет вам,

Потому что он видел все сам.

Ах, как тихо и темно!

Ах, как чудно и чудно!

Ах, как страшно и смешно,

Зато в конце все будет хорошо!

Наш квест окончен. Всем спасибо за участие, ждём вас в следующем году, уверяем - будет очень интересно!!!!!!!!!

# Приложение 2

**Квест «Вместе с папой мы сильны, вместе с папой мы дружны!»**

**Цель:** расширять и систематизировать знания детей о празднике

**Задачи:**

* + способствовать гармонизации детско-родительских отношений;
  + знакомить детей с традицией празднования Дня защитника Отечества;
  + воспитывать патриотические чувства.

**Оборудование**: маршрутный лист для каждой команды, два конверта, пазлы, принадлежности для рисования, фонограмма песни «Вперед, Россия!» О. Газманова.

*Цель квеста* - собрать медали.

**1. Теоретическая часть.**

Команды собираются в музыкальном зале под песню «Вперед, Россия!» О. Газманова.

**Ведущий:** Здравствуйте, уважаемые родители! Очень рады видеть Вас в нашем родительском клубе «Мы вместе»! Приятно видеть старых знакомых, а также новые лица в нашем клубе! Родительский клуб «Мы вместе» - это содружество специалистов, воспитателей, родителей и детей ДОУ. В клубе всегда рады вас видеть специалисты нашего детского сада.

В наш век новых технологий, мы пришли к выводу, что необходим поиск новых форм взаимодействия и включения родителей в жизнь детского сада.

Одной из таких форм является квест – технология. Что же такое «Квест»? Это цепочка загадок и головоломок, которые расположены на определенной территории.

Целью прохождения квестов является: используя различные подсказки, решая головоломки, преодолевая препятствия достигнуть цели.

Квесты помогают активизироваться и родителям, и детям, и педагогам.

Мы предлагаем вам игру – квест «Вместе с папой мы сильны, вместе с папой мы дружны!», посвящённую Дню защитника Отечества.

Сегодня вас ждет увлекательное приключение. Мы с вами отправимся в удивительное путешествие по нашим станциям. Я надеюсь, что вы хорошо преодолеете все препятствия, которые ждут вас на пути к цели, не будут для вас сложными.

**Вашему вниманию предлагаются шесть станций:**

**«Музыкальная**» - музыкальный руководитель первой квалификационной категории Инна Владимировна Халимова;

**«Спортивная»** - инструктор по физической культуре первой квалификационной категории Людмила Владимировна Гончарова;

**«КУБиКО»** - воспитатель первой квалификационной категории Наталья Владимировна Плешевеня;

**«Песочная»** - воспитатель первой квалификационной категории Наида Камиловна Сулейманова;

Для того, чтобы нам разделиться на команды, проведём жеребьёвку. У нас есть чудесный мешочек, который в этом нам поможет.

Итак, у нас с вами две команды. Проводником первой команды будет Аипова Марина Михайловна, а куратором второй группы буду я.

Мы все любим свою Родину и должны суметь ее защитить. Русские воины отстаивали ее ни раз, и всегда с честью и достоинством.  
Вот и мы сегодня здесь собрались поздравить наших пап, дедушек и мальчиков – будущих защитников с праздником. Все дети старались и приготовили подарки *(открываем коробку с подарками, но их там не оказывается).* Но что же произошло, куда исчезли наши подарки? *(раздаётся стук)*  
Появляется гонец с письмом и пакетом.  
- Честь имею! Всем вечер добрый! Вот вам просили передать это послание.  
- Ребята, а в этом пакете письмо. Давайте прочитаем!?  
*«Ваши подарки спрятаны, если хотите их вернуть, то вас ждут испытания! Чтобы найти подарки папам и детям нужно собрать картинку, а какую узнаете после того, как пройдёте все испытания. В помощь вам предоставляется маршрутный лист, который укажет, куда нужно идти.* *На каждой станции команда будет получать деталь от картинки, которую в конце надо будет собрать»* - Ну что папы и дети, вернем наши подарки? Но как настоящие солдаты мы должны быть готовы к любым испытаниям.

В путь! Удачи!

**Станция «Музыкальная»**

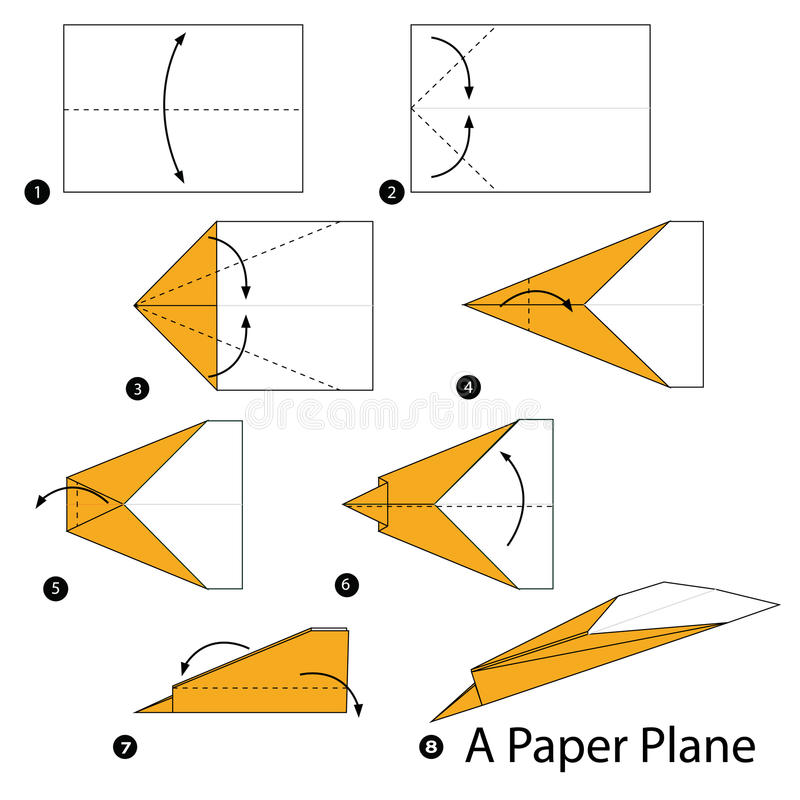
**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте, уважаемые родители и ребята! Чтобы вернуть подарки, вы должны пройти испытание. Сейчас я вам предлагаю поиграть в музыкальную викторину «Наши защитники». Если вы справитесь с заданиями, то получите пазл.

Викторина:

1. «Граница».
2. «Три танкиста».
3. «Гимн десантников».
4. «Пилоты».
5. «Яблочко».

**Станция Центр «КУБ и К»**

Здравствуйте, уважаемые родители. Рада приветствовать вас в центре «Куб и К». В этом центре дети знакомятся с различными видами конструкторов, учатся строить из них. Сегодня я предлагаю вам заняться конструированием, но не обычным, а из бумаги – оригами. И делать мы с вами будем военные самолёты. Родители будут военными авиаконструкторами, а дети – помощниками и военными пилотами. А чтобы ваши самолёты соответствовали требованиям Российской Армии предлагаю вам схемы – чертежи.

(Схема оригами «Самолёт»)

**---------**

СОГНУТЬ ЛИСТ (ЛИНИЯ СГИБА НА СЕБЯ)

СОГНУТЬ ПО НАПРАВЛЕНИЮ, УКАЗАННОМУ СТРЕЛКОЙ

СОГНУТЬ – РАЗОГНУТЬ ЛИСТ.

**Станция «Спортивная»**

1. «Разведчик на задании»

Инвентарь: две гимнастические скамейки, 6 гимнастических палок, обруч, два конуса.

Для выполнения задания ставятся параллельно две скамейки, на скамейки выкладываются 3-4 гимнастические палки, образуя тоннель. Рядом на конусах стоит большой обруч. Ребёнок должен проползти между скамейками, не задев гимнастические палки, а родитель проходит в обруч, не задев его.

1. *«*Артиллеристы*»*.

Инвентарь: 2 обруча с 2 бумажными самолетиками, маленькие мячики.

К середине обруча подвешен бумажный самолет, который должен *«*сбить*»* каждый боец роты маленьким мячом.

1. *«*Минное поле*»*.

Инвентарь: шарики пластмассовые, тарелка, корзинка.

Это означает, что бойцы должны пересечь заминированный участок. Однако прежде нужно выступить в роли саперов и обезвредить *(*собрать*)* мины, а их на поле немало. Первый участник берет одну *«*мину*»* (шарик, лежащую на полу, кладет на тарелку и аккуратно несет в свою команду, так, чтобы *«*мина*»* не упала.

**Станция « Песочная»**

**1.Приветствие**

Дети и взрослые становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять (*качаем руками)*

Мастерить, с песком играть. *(трем ладони*)

Заниматься нам пора (*беремся за руки)*

Ну, за дело, мастера! (*поднимаем руки вверх)*

**2.Работа с песком. Разогрев.**

Раз, два, три, четыре, пять, (*сжимаем - разжимаем ладошки*)

Начинай с песком играть! (*трем песок между ладошками*)

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать (*в кулак набираем песок и постепенно его высыпаем)*

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет

*(выключаем свет и включаем стол)*

3.Рисование на песке. Салют.

-Скоро праздник- 23февраля, День защитников Отечества. А кто же наши защитники? Это же наши папы, дедушки.

В этот праздник устраивают салют. Что такое салют? Вы видели салют? Как он выглядит? *(Дети рассказывают, если дети не видели салют, то педагог его описывает).*

Салют - это специальная ракета, которую запускают с земли, а потом она взрывается искрами высоко в небе. Давайте мы с вами нарисуем салют.9дети рисуют как ракета летит вверх (*пальчиком полоску*), а потом рисуем взрыв из искр (*стучим пальчиками).*

**4.Рисование на песке с использованием камушков и палочек. Салют.**

А теперь сделаем разноцветный салют из палочек и камушков*. (Педагог раздает детям палочки и камушки, и дети по аналогии выкладывают салют)*

**5.Игра с камушками и ситечками. Поиски сокровищ.**

Педагог предлагает детям поиграть с камушками, но перед этим надо убрать все палочки.

-А теперь мы представим, что это не просто камушки, а настоящие сокровища. Давайте будем их прятать, сделаем одну большую куче посредине стола. *(Дети собирают весь песок в центр стола*).

-А теперь будем искать сокровища, а помогут нам в этом ситечки. (*Педагог раздает детям ситечки, и предлагает брать песочек в кулачок и высыпать в ситечко, чтобы камешки отряхивались от песка).*

**6.Завершение игры с песком.**

Мы в песочек поиграли, *(гладим песочек*)

Наши пальчики размяли, *(сжимаем и разжимаем ладошки)*

Мы песочек отряхнем, *(трем ручки, отряхивая песочек)*

Наши пальчики потрем! (трем каждый пальчик)

Будем свет теперь включать.

Раз, два, три, четыре, пять! (*на счет пять включаем свет, выключаем стол).*

Команды возвращаются в музыкальный зал.

Куратор с участниками собирают картинки. И на экране появляются медали, которые собрали на мольбертах. Вручение медалей «Самому лучшему папе!», «Будущему защитнику»

**Веущий:** Молодцы! Вот вы и справились со всеми заданиями. И я надеюсь, что эти приключения стали для вас увлекательными и интересными. Спасибо за активное участие в игре!

Мы хотим вам пожелать:

Пусть небо будет голубым,

Пусть в небе не клубится дым,

Пусть пушки грозные молчат

И пулеметы не строчат,

Чтоб жили люди, города,

Мир нужен на земле всегда!

**Приглашаем на флэш-моб «Нашей армии салют!».**

Наш квест окончен. Всем спасибо за участие, ждём вас в апреле, уверяем - будет очень интересно!!!!!!!!!